

2LDM #37

La lettre des médiathèques
du Pays de Romans

Mars - Avril 2010

L'écrivain Tatiana de Rosnay sera présente à la médiathèque Simone-de-Beauvoir le samedi 13 mars, de 15h à 17h.

Tatiana est née en 1961, de mère anglaise et de père franco-mauricien russe (le scientifique Joël de Rosnay).

Elle a grandi entre Boston et Paris et elle a écrit son premier livre dans sa langue maternelle, l'anglais, à l'âge de 11 ans sur un cahier, pour en écrire un par an, toujours en anglais, jusqu'à l'âge de 25 ans.

Après des études littéraires en Angleterre, à l'université d'East Anglia, Tatiana a travaillé à Paris en tant que journaliste pour le magazine américain *Vanity Fair*, avant de publier son premier roman *L'appartement témoin*, en 1992. Elle écrit des chroniques de critiques littéraires pour les magazines *Le journal du Dimanche* et *Psychologies*.

...

Rencontre dédicace

par Marie Lobet

...

Elle rédige la rubrique "C'est mon histoire", pour la revue *Elle*. Depuis 1992, elle n'a pas cessé de publier des romans. Cette femme passionnée par la nature humaine, en a fait le sujet de ses livres. Elle concilie suspense et intrigue et rien n'échappe à son œil aiguisé : divorce, passé enfoui... ces thématiques sont toujours orchestrées magistralement avec une petite touche de mystère.

La consécration arrive avec son 9^e roman, *Elle s'appelait Sarah*, vendu à plus de deux millions d'exemplaires dans le monde, adapté au cinéma par le réalisateur Gilles Paquet Brenner et dont le rôle principal a été confié à l'actrice anglaise Kristin Scott Thomas. Le livre, encensé par la critique sous le charme, obtient le Prix Chronos en 2008 et prend même la 20^e place au classement du *New York Times*.



MULTI MEDIAS



Cette année encore, les animateurs multimédia se sont rendus, pour vous, à la grand-messe de l'internet : « Les rencontres des acteurs d'internet d'Autrans ». Lieu d'échanges privilégié, de découvertes : nouveautés logiciels, matériel, internet... Cette année, la part belle était faite à l'économie du net et aux systèmes de monnaies complémentaires. Bien que la thématique soit un peu loin des préoccupations de la majorité de nos usagers, nous n'aurions raté pour rien au monde l'intervention du pape du logiciel libre, du créateur du projet GNU (projet de système d'exploitation composé exclusivement de logiciels libres) et de la Licence Publique Générale, Richard Stallman. Dès 1991 et la

On a vu le GNU !

par Gregory Watremez

naissance du noyau Linux, les logiciels du projet GNU sont diffusés dans un même ensemble nommé GNU/Linux. Aujourd'hui, il consacre la plus grande partie de son temps à « conférer » autour de la planète pour promouvoir les logiciels libres et lutter contre la gestion des droits numériques (DRM).

http://fr.wikipedia.org/wiki/Richard_Stallman
<http://autrans.net/spip/>



Boomerang de Tatiana de Rosnay - Héroïse d'Ormesson

Pour ses 40 ans, Antoine offre à sa sœur cadette, un week-end à Noirmoutier où, enfants, ils passaient leurs vacances. Soudain, sur la route du retour, c'est l'accident. « Ma sœur voulait me dire quelque chose... », explique Antoine au chirurgien. Seul dans la salle d'attente, il fait le bilan de son existence. Et surtout, que voulait lui révéler sa sœur ? *Boomerang* dose avec adresse, suspense, comédie et émotion.



Elle s'appelait Sarah de Tatiana de Rosnay - EHO

Paris, juillet 1942 : Sarah, une fillette de 10 ans qui porte l'étoile jaune est arrêtée avec ses parents par la police française. Paniquée, elle met son petit frère à l'abri en lui promettant de revenir dès que possible.

Paris 2002 : Julia Jarmond, une journaliste américaine mariée à un Français, doit couvrir la commémoration du Vel d'Hiv'. 60 ans après, son chemin va croiser celui de Sarah, et sa vie va changer à jamais.



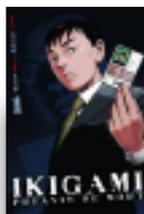
Moka de Tatiana de Rosnay - Livre de poche

Justine a 40 ans, un mari britannique et deux enfants. Elle mène une petite vie tranquille. Mais un mercredi, tout va basculer. Son fils adolescent est renversé par un chauffard qui prend la fuite. Des témoins ont à peine le temps de noter quelques chiffres de la plaque d'immatriculation. Malcolm sombre dans le coma. L'enquête piétine... L'auteur met en scène un personnage de mère qui nous touche en plein cœur.



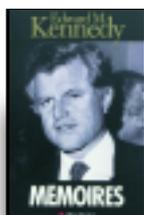
La Vague de Todd Strasser – Pocket

Ce court roman est inspiré d'une histoire vraie. Un professeur d'histoire tente une expérience avec ses élèves pour comprendre comment le peuple allemand a pu laisser faire Hitler et les nazis. Cela commence comme un jeu, mais peu à peu l'enseignant se laisse griser par le pouvoir, et le mouvement « La Vague » échappe à son contrôle. Une histoire qui laisse songeur. Adaptée au cinéma en 2009.



Ikigami, préavis de mort (5 tomes) de Motorô Mase – Asuka

Tout Japonais reçoit, dans son enfance, un vaccin. Mais pour une personne sur mille, est injectée une capsule contenant un poison mortel qui, à une date précise, se déversera dans l'organisme du jeune adulte et entraînera sa mort. Fujimoto est chargé de porter l'ikigami, un avis de décès informant la prochaine victime de sa mort dans les 24 heures. Un manga à couper le souffle, extraordinaire ! AL



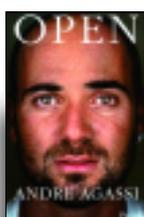
Mémoires d'Edward M. Kennedy - Albin Michel

Le témoignage d'une partie de l'histoire américaine et d'une des familles les plus mythiques. L'histoire d'un homme attachant, qui parle de sa solitude à la mort de ses frères, de ses combats politiques... Pas de révélations fracassantes sur le président Kennedy, ses liaisons, l'assassinat de ses frères. Rien, pas un ragot, pas une déception, non. Une surprise, une agréable surprise et un plaisir de lecture. LC



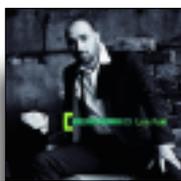
Le Sari rouge de V.V. Ganeshanathan - Lattès

Yalini est née aux États-Unis en 1983. Elle est la fille unique d'immigrants tamouls et vit déchirée entre deux pays et deux cultures. La rencontre avec son oncle maternel est l'occasion pour Yalini d'apprendre peu à peu l'histoire de sa famille et de son peuple. Un premier roman qui nous plonge par petites touches, instants de vie, portraits d'ancêtres, dans l'histoire des Tamouls du Sri Lanka. IB



Open d'Andre Agassi - Plon

Une autobiographie où Agassi se livre sans concession. Passionné par le foot mais poussé par un père tyrannique, il devient un grand joueur de tennis malgré son aversion pour ce sport. Avec sa rage de vaincre, il gagne 869 matchs et électrise les foules. À 36 ans, il arrête sa carrière pour se consacrer à sa famille et à sa fondation en faveur des enfants défavorisés. Les admirateurs d'Agassi vont dévorer ce livre ! PG



Berghain de Len Faki (Musique électronique)

Le "Berghain", antre désormais mythique de la techno berlinoise, sort depuis quelque temps ses propres mixes. Pour la troisième édition, c'est le résident Len Faki qui se retrouve derrière les platines. Relativement peu connu en France, ce DJ a acquis une solide réputation en Allemagne grâce à un son majoritairement minimal. Un disque de techno très original et passionnant. MD



Rentrer au port de Mano Solo (Chanson française)

Mano Solo a su créer au fil de ses albums un univers baigné par la nostalgie tout en gardant un œil bien avisé sur l'actualité. Il chante avec la rage du désespoir et chaque fois, il insuffle à son chant tellement d'intensité qu'il parvient à nous toucher. Avec cet album, l'artiste prouve qu'il reste l'une des voix et des plumes les plus fines de la chanson française. Coup de cœur pour cet artiste talentueux qui nous a quittés récemment. SR



Telfizion de Yazan Al Rousan (Jordanie)

Ce chanteur guitariste nous propose une sorte de folksong oriental, qui fait écho aux préoccupations de la jeunesse branchée : "Le monde n'est qu'une grande télé". Les compositions pop de cette sympathique formation tuniso-jordanienne sont pleines d'humour et de joie de vivre. Un cocktail souriant et noir à la fois, en langue arabe, qui se balance entre les petits maux de tous les jours. LB



Family de Le Loup (Rock)

Le premier album de ce groupe américain de "freak-folk" à tendance alternative voire tribale est avant tout l'œuvre de Sam Simkoff (chanteur / leader). Mais c'est aussi celle d'un groupe où les instruments font la part belle aux nappes ambiantes : richesse des harmonies, luxuriance des chœurs et vent de liberté. *Family* est un beau disque, un appel à une vie bucolique, loin de nos cités. MD



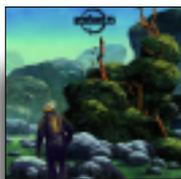
Fly Girls ! B-Boys beware : revenge of the female rappers (Hip-hop)

Affichée en couleurs vives, cette compilation du label londonien Soul Jazz rend hommage, en vingt morceaux, aux pionnières américaines. Les filles rivalisent de morgue, de tchatche et d'ironie pour s'imposer sur le terrain colonisé par les garçons. La musique est joyeuse et inventive, effervescente et sexy. Groove magnétique et scratches couinant à souhait sont d'une efficacité irrésistible. Une leçon d'histoire hip-hop, magistrale et généreuse. LB



Ma famille de Loo Grant (Hip-hop)

« Cet album est le reflet de mon vécu, on y retrouve une multitude de sentiments découlant de ces huit années de travail [...], chaque titre me remémore un moment précis de ma vie, je ne peux qu'être vrai. » C'est exactement ce que l'on ressent à l'écoute de cet album : Loo Grant est sincère et c'est en cela qu'il nous touche autant. Les mots sont judicieusement choisis et les mélodies restent en tête. Une belle découverte ! SR



Everything she touched turned ampexian de Prefuse 73 (Hip-hop)

Ce génie de l'electronica / abstract hip hop (hip-hop instrumental teinté d'electro) est de retour avec ce nouvel album sorti sur le label Warp. Natif de Miami, de mère cubaine et de père catalan, il recrée tout un univers baroque de vibrations et de sons. Expert en rythmes saccadés et en sampling, Guillermo Scott Herren alias Prefuse 73 signe des réalisations hétéroclites, véritables patchworks électro, jazz, break beat et world. MD



Fish Outta Water de Chali 2na (Hip-hop)

Rescapé des Jurassic 5 (groupe mythique américain des années 90), Chali 2na sort son premier album solo avec de nombreux invités, tels Anthony Hamilton et Talib Kweli, Beenie Man ou les frères Marley (Damian, Stephen) pour la touche reggae/ragga. Et l'on retrouve la voix de stentor de ce pro de la rime sur des musiques fluides et dansantes. Un disque pétri d'énergie où se côtoient reggae et soul, dans le respect des traditions hip-hop. LB



Bih-Bih et le Bouffron-Gouffron de Claude Ponti - École des Loisirs
Claude Ponti nous entraîne dans un voyage magique au centre de la terre, avalée par l'affreux Bouffron-Gouffron. Pendant ce voyage dans le ventre du monstre, Bih-Bih et son ami Filifraïime vont faire des rencontres étonnantes. Un livre gigantesque à la mesure du talent de Claude Ponti. À découvrir dès 4 ans.



Les moindres petites choses d'Anne Herbauts - Casterman
Ce bel album nous plonge dans le quotidien de madame Avril. Au fil des pages, nous ressentons ce qu'elle perçoit, observe, autour d'elle. Les moindres petites choses qui peuplent ses journées parviennent à nous faire entrevoir toute la complexité de la beauté du monde qui nous entoure. Alors, tout devient prétexte à une réflexion poétique et philosophique. À partir de 4 ans.



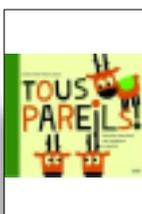
Lucie est partie de Sebastian Loth - Nord-Sud
Zelda et Lucie sont les meilleures amies du monde. Elles partagent tout de la vie. Pourtant, un jour Lucie disparaît. Les autres disent qu'elle est partie pour un long voyage. Zelda se lance à sa recherche... En vain. Elle comprend alors que c'est un voyage sans retour. Drôle et poignant à la fois, ce premier album d'un jeune auteur-illustrateur aborde l'amitié et la mort avec une immense tendresse. À partir de 4 ans.



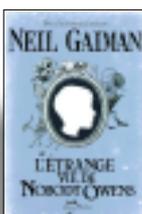
Première tempête de Claude K. Dubois & Catherine Pineur - Ecole des Loisirs
Né au printemps, Albert découvre un jour d'automne la tempête dans les arbres. Ça tangué, ça balance sur la branche, tout s'envole. Albert cache sa peur, s'accroche et pense à sa maman et à son nid. Une tempête d'émotions l'envahit... Le calme revenu, sain et sauf, Albert s'endort ! C'est éprouvant de grandir ! Un album aux coups de pastels et de pinceaux magnifiques pour se sentir plus fort dans les grands moments de solitude ! Dès 3 ans.



Toc la poule d'Edouard Manceau - Frimousse
Si vous croyez savoir pourquoi Toc-toc la poule a une crête et Chtok-Chtok le chameau deux bosses et bien... vous vous trompez sûrement ! Lui, Édouard Manceau, il sait ! Il a eu une « p'tite étincelle », et hop, il a créé une collection en tout-petit format qui raconte les particularités d'animaux, malicieux et rigolos ! Dès 2 ans. JR



Tous pareils d'Edouard Manceau - Milan jeunesse
Cet album présente les membres d'une communauté de caribous et les relations qui naissent entre tous : les timides, les rêveurs les commandants, les bagarreurs... Ah la la ! C'est pas toujours simple la vie chez les caribous ! Et pourtant... Ils sont vraiment craquants avec leurs petits corps dodus en papier découpé vert et orange, leurs grands yeux expressifs et leurs bonnets à fleurs. Dès 3 ans.



L'étrange vie de Nobody Owens de Neil Gaiman - Albin Michel
Seul rescapé d'une famille assassinée par un mystérieux tueur, un bébé de 18 mois trouve refuge dans le cimetière voisin. Recueilli par un couple mort depuis 250 ans et prénommé Nobody, il est éduqué et protégé du meurtrier Jack qui cherche toujours à l'éliminer. Mais le monde des vivants l'attire de plus en plus... Histoire d'un personnage attachant dans un monde étrange. À dévorer dès 12 ans. GC



Le chagrin du roi mort de Jean-Claude Mourlevat - Gallimard
Dans une petite île glacée, le vieux roi est mort. Aleks et Brisco, deux frères très unis, se recueillent sur la dépouille du souverain. À partir de ce jour, tout va changer... Brisco disparaît, emporté par une femme belle et mystérieuse, laissant son frère absolument seul et ses parents désespérés... Un roman avec des personnages hors du commun dans une atmosphère magique. Dès 12 ans. GC

A L'AFFICHE

Excepté peut-être une constellation, exposition d'Anne Slacik

• La médiathèque Simone-de-Beauvoir propose une constellation de livres, à admirer en levant les yeux au ciel, du 6 au 27 mars. La première rencontre avec Anne Slacik s'est faite au détour d'un livre de Marguerite Yourcenar, *Ecrits dans un jardin*, que l'artiste avait peint. De cette rencontre-découverte est né le désir de faire connaître son travail, sa démarche et son amour des mots. Cette exposition en est l'aboutissement. Son titre, *Excepté peut-être une constellation*, est extrait du recueil *Un coup de dés jamais n'abolira le hasard*, de Stéphane Mallarmé.



Chaque livre composant cette installation est le fruit d'une émotion particulière liée aux mots, aux sonorités, à la sensibilité de l'artiste. La peinture des livres, toujours en regard du texte, ne fait pas qu'illustrer les mots, elle devient elle-même un moyen de pénétrer le texte. Les foisonnements de couleurs vous entraînent vers la poésie. Sylvie Fabre G., poète, inaugurera l'exposition en présence de l'artiste et en lisant ses propres textes, le samedi 6 mars à 16h30.

Mars 2010 : semaine de lutte contre le racisme et les discriminations

• Dans le cadre de la semaine de lutte contre le racisme et les discriminations, un collectif romain comprenant la Communauté de communes du Pays de Romans, la Maison de Quartier Coluche, la MJC Monnaie, la MJC Robert-Martin, le Centre social municipal, la médiathèque Monnaie... se mobilise tout le mois de mars en



proposant de nombreux événements autour de ce thème. Ainsi, ateliers, concert, soirées débat, expositions... seront organisés sur le territoire du Pays de Romans. À cette occasion, la médiathèque Monnaie propose : une exposition *Éduquons nous à la paix*, du 8 au 20 mars, un spectacle pour les plus de 6 ans *Couleurs d'aventure*, le samedi 6 mars (sur réservation) et une conférence hip-hop, le samedi 13 mars à 14h.

Le collectif propose également, le samedi 27 mars, une animation livres à la salle Charles-Michels et un concert d'artistes locaux à la salle Jean-Vilar. Plus d'informations auprès de la médiathèque Monnaie.

REPÈRES...

• Café-science

Dans le cadre de la semaine nationale du développement durable, le service développement durable de la Ville de Romans organise plusieurs manifestations (sorties, ateliers, conférences...), du 1^{er} au 7 avril, en collaboration avec de nombreuses associations. Cette année, le thème retenu est le climat. Un programme détaillé sera disponible courant mars. La soirée de lancement aura lieu à la médiathèque Simone-de-Beauvoir, le jeudi 1^{er} avril à 19h, à l'occasion du café-science : Serons-nous un jour des victimes du climat ?

• Édouard Manceau : un auteur qui monte, qui monte, qui monte !

Et c'est tant mieux, car il propose aux tout-petits des albums tendres, drôles et toujours intelligents ! L'album *Tous pareils*, fait d'ailleurs partie de la sélection des Incorruptibles (concours de lecture national organisé par des libraires). Après New-York, Édouard Manceau fait escale à Romans pour rencontrer les « p'tits lecteurs » ! Il sera au salon du livre de Châtillon-Saint-Jean, le lundi 29 mars et à la

médiathèque Monnaie le mardi 30 mars, où il recevra trois classes de maternelle et dédicacera ses albums dès 16h30 ! J R

• Hip-Hop story

Le hip-hop : un mode d'expression corporelle, un art de la parole, un style musical, une façon de dessiner ? La culture du mouvement hip-hop se décline en quatre disciplines : la danse, le rap et le slam, l'art des platines et le graff. Mais il est avant tout issu des mouvements de contestation sociale et politique des années 50 aux États-Unis. C'est le 13 mars à 14h, à la médiathèque Monnaie que vous pourrez tout apprendre sur le hip-hop : origines, influences, maîtres, valeurs. Lionel Frédoc présentera avec passion cette pratique artistique. Pour tous, débutants, initiés ou curieux... o F.

• Coup de projecteur sur Douglas Kennedy

Après Joyce Carol Oates, la médiathèque Monnaie met à l'honneur Douglas Kennedy. Biographie, photos, critiques de livres. Embarquez dans son univers.

CONTACTS

• Médiathèque Simone-de-Beauvoir - Rue Sabaton - Tél. 04 75 72 79 70
media.beauvoir@pays-romans.org

• Médiathèque Monnaie
Rue Ninon-Vallin - Tél. 04 75 70 33 58
media.monnaie@pays-romans.org

• Site :
www.mediathèques.pays-romans.org

• Blogs :
<http://everitoutheque.viabloga.com>

2LDM
#37



Directeur de la publication :
P. Drésin

Rédaction :
Médiathèques du Pays de Romans

Suivi de réalisation :
Nadège Ollivier

Document réalisé
par le service de la
communication
du Pays de Romans

Maquette, PAO :
Pascal Giroud

Lettre tirée
à 2000 exemplaires

Impression : Mercure
(Romans)

AGENDA



Atelier philo, Anna Arendt
Samedi 13 mars



Serons-nous un jour des victimes du climat ?
Jeudi 1^{er} avril



Hanami, fête des cerisiers en fleurs
Mercredi 24 mars

MARS

Mercredis 3, 17 et 31 mars à 11h, Monnaie
L'heure anglaise
Avec Deborah

Des histoires et des chansons pour les enfants jusqu'à 10 ans.

Mercredi 3 mars à 14h30, Monnaie
Hina Matsuri, fête des poupées

La Monnaie, toujours à l'ère du Japon, invite les enfants de 6 à 12 ans pour l'élection de la plus belle poupée Kokeshi.

Jeudi 4 mars à 16h, Simone-de-Beauvoir
Troc lecture
Attention : changement d'horaire pour les habitués

Le troc lecture c'est le plaisir de partager ses lectures. La présentation des livres est libre, court résumé, pourquoi on a aimé ou pas, lectures de passages. Ados/adultes.

Du 4 au 27 mars
Simone-de-Beauvoir
Excepté peut-être une constellation
Exposition de livres d'Anne Slacik

Sylvie Fabre G. poète,

inaugurera l'exposition en présence de l'artiste Anne Slacik, en lisant ses textes, samedi 6 mars à 16h30.

Samedi 6 mars à 15h, Monnaie
Couleurs d'aventure
Conte tout public

Par la compagnie Mots et merveilles d'à côté. Deux enfants font le tour de la terre. En ramenant dans leurs bagages des saveurs, des parfums, des histoires et des chansons, ils remettront de la couleur dans leur pays triste et gris.

Mercredi 10 mars à 10h30, Simone-de-Beauvoir
L'heure espagnole

Des histoires et des chansons pour les enfants jusqu'à 10 ans. (R)

Jeudi 11 mars à 18h, Simone-de-Beauvoir
Orchestre des villes
Concert - rencontre avec des musiciens allemands

En collaboration avec la Mission des Affaires Européennes et Internationales de Romans et la participa-

tion du musicien Etienne Roche.

Samedi 13 mars à 10h, Simone-de-Beauvoir
Anna Arendt
Atelier philo

Découverte avec Alain Schoda, professeur de philosophie, d'une philosophe allemande naturalisée américaine, qui se considérait plutôt d'après sa profession, professeur de théorie politique.

Samedi 13 mars à 14h, Monnaie
Hip-hop story
Conférence par Lionel Frédoc

Il nous dévoilera influences et histoire du hip-hop dans le cadre du projet « Danse la cité » mené par la Ville de Romans. Il nous fera voyager entre l'Afrique, l'Europe et les États-Unis afin de mieux comprendre les fondements et les racines de ce mouvement.

Samedi 13 mars à 15h, Simone-de-Beauvoir
Tatiana de Rosnay
Rencontre auteur

Journaliste, écrivain et scénariste, écrivant en français et en anglais.

Si elle était une couleur ou un parfum ? Ce serait le lilas. Si elle était un lieu ? La Drôme provençale, une région qu'elle aime tant. Si elle était un prénom, ce serait Sarah, son roman vendu à plus de 2 millions d'exemplaires.

Samedi 20 mars à 15h30, Simone-de-Beauvoir
L'heure du conte
Conte pour les 3-6 ans

"Histoires de coq, poule et poulette", Cécile raconte dans l'espace jeunesse, des histoires aux mamans poules et à leurs poussins dans un nid douillet garni de paille et de plumes ! (R)

Mercredi 24 mars à 14h30, Monnaie
Hanami, fête des cerisiers en fleurs
Atelier pour les 6/12 ans

Pour Hanami, on pique-nique sous les arbres de la médiathèque ! On vous invite au Kamishibai (petit théâtre d'images) et atelier sushi, histoire de faire semblant...



Histoires de coq, poule et poulette
Samedi 20 mars



Couleurs d'Adventure
Samedi 6 mars



Venez fêter les langues !
Samedi 10 avril

Du 29 mars au samedi 3 avril

Salon Livre jeunesse à Châtillon-Saint-Jean

Pour les amoureux de littérature jeunesse. Seront présents durant cette semaine pour rencontrer les enfants de Châtillon dans leurs classes et pour le grand public dans le cadre du salon : Muriel Diallo, Alex Godard, Edouard Manceau, Franck Prévost, Zaü, Agnès Martin, Jean-Claude Mourlevat, Lionel Le Néouanic, Samuel Ribeyron. Des spectacles accompagnent cet événement tous les jours de la semaine (contes, lectures).

Renseignement au 06 08 83 43 18.

Mardi 30 mars à 16h30, Monnaie Edouard Manceau

Rencontre auteur jeunesse

Il aime raconter et illustrer des histoires. Celles qu'il a vécues, celles qui sortent de son imaginaire et celles qu'il aimerait vivre. Dès qu'il a 5 minutes, il fait aussi de la musique, son dernier ami est un ukulélé.

AVRIL

Jeudi 1^{er} avril à 19h, Simone-de-Beauvoir Serons-nous un jour des victimes du climat ? Quel sera l'impact des changements climatiques sur notre territoire ?

Café-science

Animé par Jean Roche de Kasciopé, avec 4 spécialistes (chercheurs, enseignants...) qui tenteront de répondre à nos questions. Ce café-science marquera le lancement de la semaine du développement durable (du 1^{er} au 7 avril) organisée par le service environnement de la Ville de Romans.

Du 6 au 30 avril, Simone-de-Beauvoir Les petites bêtes qui montent, qui montent...

Exposition de photographies

De René Nicoud, passionné de macro qui nous fait découvrir tout un monde. Il joue sur les couleurs, les dimensions, les situations. Chaque petite bête devient un être à part entière qui pose pour son objectif.

Mercredi 7 avril à 11h, Monnaie L'heure anglaise

Jeudi 8 avril à 16h, Simone-de-Beauvoir Troc lecture

Samedi 10 avril à 14h30, Monnaie Fête des langues

Cet après-midi est réservé aux petits jusqu'à 6 ans. Présentation d'albums en grec, arabe, italien, espagnol... avec partage d'un goûter aux arômes des pays visités.

Samedi 10 avril à 17h, Simone-de-Beauvoir La Cordo en scène

Musiques actuelles

Avec *Un dimanche sur deux* (chansons) et *Why note* (rock).

Mercredi 14 avril à 10h30, Simone-de-Beauvoir L'heure espagnole (R)

Mercredi 14 avril à 14h30, Monnaie Atelier manga

Animé par Danielle, pour les enfants de 6 à 12 ans. Présentation d'albums et atelier dessin

inspiré des univers shôjo, univers seinen et shônen. Manga signifie bande dessinée en japonais. (R)

Du 15 avril au 30 juillet Clip vidéo Concours

Organisé par les médiathèques du Pays de Romans. Les participants sont invités à réaliser un clip d'une durée d'environ 1 min 30. Le document vidéo doit être produit en français ou être sans parole. La seule contrainte est d'introduire le thème de « bibliothèque-monde ». Le règlement complet du concours sera à disposition dans les médiathèques à compter du 15 avril.

Du 27 avril au 26 juin, Simone-de-Beauvoir Voyage à la rencontre de Claude Ponti

Découverte de l'univers de Claude Ponti, auteur et illustrateur de livres pour enfants dont la créativité et la richesse graphique vous enchanteront. Vous pourrez rencontrer *L'écoute-aux-portes*, *Le nakakoué*, *Okiléle* et *Pétronille* avec ses 120 petits sous une grande tente décorée. Faites attention au chien invisible qui est là, mais bien sûr que l'on ne voit pas.

(R) : sur réservation