

Nucléaire et société



- La Fête de la Science 2009 se déroulera à la médiathèque Simone-de-Beauvoir du 3 au 27 novembre, en partenariat avec Kasciopé - CCSTI de la Drôme. La particularité de cette édition est le thème : le nucléaire. Autre particularité, la diversité des lieux et des animations proposées. La médiathèque présentera des panneaux sur la radioactivité, faisant écho à la monumentale exposition de l'Institut de Radioactivité et de Sécurité Nucléaire (IRSN), intitulée « Nucléaire et société : de la connaissance au contrôle », présentée au Musée international de la chaussure. Vous pourrez ainsi faire un va-et-vient entre les deux lieux. Côté conférences, deux rendez-

vous. Tout d'abord, le jeudi 19 novembre à 19h avec Eric Vial de l'IRSN, sur le thème « La radioactivité naturelle ou artificielle : sources d'exposition au public ». Le second rendez-vous aura lieu le jeudi 26 novembre à 19h00 : « Radon : sommes-nous tous exposés ? », avec Roselyne Ameon, également de l'IRSN. Pour plus d'informations, consultez notre agenda ou allez sur le site <http://www.fetedelascience.fr>

Roman(s) à Romans



- Pour la 9^e édition du salon du livre qui aura lieu du 9 au 15 novembre, sur le thème de l'humour, éditeurs, libraires, écrivains, bibliothécaires collaborent dans une même énergie

pour un évènement festif.

Un salon est un moment unique qui permet de communiquer, de partager, de provoquer des rencontres surprenantes. Le livre devient cause commune. Mais pour quoi faire ? Il apparaît de prime abord, que la lecture soit un acte solitaire. Face à la page, on s'isole du monde pour savourer un texte dont nous allons être l'interprète. Et pourtant, notre souhait le plus ardent est de partager avec d'autres notre découverte. Les médiathèques du Pays de Romans s'associent au programme, en vous proposant trois rencontres aussi différentes les unes que les autres. Une matinée d'écriture, liée au concours lancé dans le cadre du salon, en présence d'Agnès Renard. Une soirée avec Sam Cannarozzi, conteur emblématique de la diversité culturelle. Une rencontre avec Oscar Brenifier, philosophe, spécialisé dans les ateliers philosophiques pour les jeunes.

REPÈRES...

• Un invité d'honneur

Remise des prix du concours de nouvelles, le 12 décembre à 15h

Cette année, la remise des prix prend une autre dimension. Jean-Noël Blanc est l'invité d'honneur de cette journée exceptionnelle.

L'auteur de *Tête de moi* est surtout reconnu dans le monde de la nouvelle, même s'il écrit aussi des romans. Ses recueils sont essentiellement publiés dans des collections pour ados. Pour lui, « c'est une affaire d'édition, pas d'écriture. Je crois n'avoir écrit que trois textes, pas plus, en pensant à l'âge des lecteurs. Pour le reste, j'essaie de faire parler les mots, c'est tout. » Avec plus de trente titres à son actif, cet auteur ne manque cependant jamais une occasion de rencontrer ses lecteurs. Il est d'ailleurs intervenu dans de nombreuses classes du Pays de Romans.

Jean-Noël Blanc sera présent tout au long de cette journée à la médiathèque Simone-de-Beauvoir. Le matin, il animera un atelier d'écriture de nouvelles, destiné à tous, à partir de 15 ans

(inscriptions recommandées).

À 15h, la remise des prix du concours de nouvelles 15-20 ans aura lieu en présence du partenaire officiel. L'établissement Leclerc de St-Paul-lès-Romans s'est engagé dans cette action dès la première édition et continue d'offrir des lots attractifs. Pendant cette remise officielle des prix, Jean-Noël Blanc donnera des conseils aux auteurs des nouvelles gagnantes. L'écrivain partagera aussi avec le public ses connaissances et son goût pour la nouvelle

• Vacances de Noël

Attention aux modifications horaires pour les vacances de Noël.

La médiathèque Simone-de-Beauvoir sera fermée les samedis 26 décembre 2009 et 2 janvier 2010. Elle sera fermée les mercredis de 12h à 14h mais ouverte les jeudis dès 14h.

La médiathèque Monnaie, quant à elle, sera fermée du vendredi 25 décembre au lundi 4 janvier 2010. En dehors de cette semaine, les horaires restent inchangés.

CONTACTS

- Médiathèque Simone-de-Beauvoir - Rue Sabaton - Tél. 04 75 72 79 70 media.beauvoir@pays-romans.org

- Médiathèque Monnaie - Rue Ninon-Vallin - Tél. 04 75 70 33 58 media.monnaie@pays-romans.org

- Site : www.mediatheques.pays-romans.org

- Blogs : <http://everitouthèque.viabloga.com>

2LDM
'35



Directeur de la publication : P. Drésin

Rédaction : Médiathèques du Pays de Romans

Suivi de réalisation : Nadège Ollivier

Document réalisé par le service de la communication du Pays de Romans

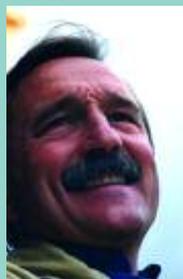
Maquette, PAO : Pascal Giroud

Lettre tirée à 1500 exemplaires

Impression : Mercure (Romans)



Fête des langues
Samedi 28 novembre



Jean-Noël Blanc
samedi 12 décembre



Cuisine du monde
samedi 12 décembre

NOVEMBRE

Du 3 au 27 novembre
Simone-de-Beauvoir

**Nucléaire et société :
de la connaissance
au contrôle**

**Exposition proposée par
l'Institut de Radioprotection
et de Sécurité Nucléaire**

L'exposition aborde la maîtrise des risques liés à l'utilisation de l'énergie nucléaire : la sûreté des installations nucléaires industrielles et de recherche, le contrôle des matières nucléaires et la sécurité de leur transport, la sûreté des stockages de déchets radioactifs, l'organisation en cas de crise et les conséquences d'un accident sur l'homme et l'environnement.

**Mardi 3 novembre
à 15h30, Beauvoir**

L'heure espagnole

Découverte de la langue espagnole à travers des histoires, des comptines et petites chansons enfantines. Pour les enfants jusqu'à 10 ans. (R)

**Mercredi 4 novembre
à 11h, Monnaie**

L'heure anglaise

Découverte de la langue anglaise à travers des histoires, des comptines et petites chansons enfantines.

nes. Pour les enfants jusqu'à 10 ans.

**Jeudi 5 novembre
à 18h, Beauvoir**

Troc lecture

Le troc lecture, c'est le plaisir de partager ses lectures. La présentation des livres est libre : court résumé, pourquoi on a aimé ou pas, lectures de passages. Pour adultes.

**Samedi 7 nov à 10h,
Beauvoir.**

**Eckart et la quête de
l'intime**

Atelier philo

Découverte de la pensée d'un philosophe avec Eric Mangin. Pour adulte.

**Samedi 7 novembre
à 15h30, Beauvoir**

«Bas les pattes»,

**Concert rock de François
Velliet**

Franz livre des chansons à plusieurs registres et se joue des mots pour offrir aux enfants des chansons à rire et à méditer. Pour les 5-10 ans. (R)

**Vendredi 13 novembre
à 16h30, Monnaie**

**Sam Cannarozzi nous
raconte l'humour.**

Conteur professionnel qui

parcourt le monde, Sam se spécialise dans des histoires à la fois gestuelles, visuelles, orales voire plastiques. Tout public. (R)

**Vendredi 13 novembre
à 18h, Beauvoir**

Peut-on rire de tout ?

Atelier philo

Débat autour de l'humour, mené par Oscar Brénifier, docteur en philosophie, auteur de nombreux ouvrages de philosophie pour les jeunes et les adultes. Il mène régulièrement des ateliers en développant l'art du questionnement. Pour jeunes et adultes.

**Mercredi 18 novembre
à 11h, Monnaie**

L'heure anglaise

**Jeudi 19 novembre
à 19h, Beauvoir**

**La radioactivité naturelle ou artificielle :
sources d'exposition
du public**

Conférence par Eric Vial, Chef de service d'études et d'expertise en radioprotection (IRSN)

Les rayonnements radioactifs naturels nous entourent, des sources radioactives sont utilisées dans le médical, dans l'industrie, les installations

nucléaires sont présentes dans la région Rhône-Alpes. Peut-on comparer les doses et les risques ?

**Du 21 au 29 novembre,
bibliothèque de
St-Paul-lès-Romans**

**Exposition dans le
cadre de la Semaine
européenne de la
réduction des
déchets**

Organisée en partenariat avec l'association Décléc, la garderie municipale et la Communauté de communes du Pays de Romans.

Cette exposition présentera des livres, des objets recyclables, des photos et un jeu pour les enfants afin de les sensibiliser à l'environnement.

**Samedi 21 novembre
à 15h, Beauvoir**

Au loup !

Contes, histoires, comptines sur le thème de la peur et du loup. Pour les 3 - 6 ans. (R)

**Jeudi 26 novembre
à 19h, Beauvoir**

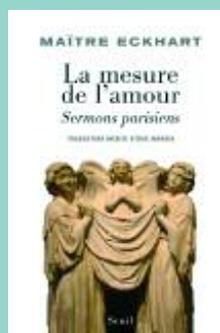
Le radon : sommes-nous tous exposés ?

Conférence

Par Roselyne Ameon, du bureau d'évaluation des risques de la radioactivité naturelle (IRSN).



Qui c'est celui-là ?
jusqu'au 16 décembre



Atelier Philo
samedi 7 novembre



Bas les pattes
samedi 7 novembre



L'heure espagnole
mardi 3 novembre

Le radon représente le tiers de l'exposition naturelle reçue chaque année par la population française. C'est le cancer du poumon qui motive la vigilance à l'égard du radon dans les bâtiments.

Samedi 28 novembre à 14h30, Monnaie

Fête des langues

Une escale au Japon, histoires en langues étrangères : japonais, espagnol, grec, occitan, langue des signes, anglais..., avec goûters des pays visités. Tout public.

Samedi 28 novembre à 17h, Beauvoir

La Cordo en scène

Musique actuelle

Deux groupes de musique actuelle en concert. Tout public.

DÉCEMBRE

Du 4 au 30 décembre, Beauvoir

Frontière

Exposition de gravures

L'association Empreinte de Lyon a réuni 23 artistes graveurs pour travailler autour d'un thème, avec la participation d'un écrivain, Michel Butor.

Mercredi 2 décembre à 11h, Monnaie

L'heure anglaise

Jeudi 3 décembre à 18h, Beauvoir

Troc lecture

Samedi 5 décembre à 15h30, Beauvoir

Contes de la peur par Sylvie Delom

Qu'ils soient effrayants ou drolatiques, ces contes parlent du temps où la nuit grignote peu à peu le jour. Squelettes et diabolotins profitent de leur liberté pour danser leur farandole macabre. Spectacle à partir de 7 ans. (R)

Mercredi 9 décembre à 9h30, Beauvoir

« Ma vision du livre jeunesse »

Conférence animée par Thierry Dedieu, auteur jeunesse. Pour enseignants et parents.

Mercredi 9 décembre à 14h, Beauvoir

Atelier suivi d'une dédicace (17h)

Animé par Thierry Dedieu, auteur jeunesse. Pour enfants. (R)

Jeudi 10 décembre de 18h30 à 20h, Beauvoir

Speed'booking : ou cinq minutes chrono pour faire aimer un livre.

Le coup de sifflet retentit. Autour d'un verre et de quelques gâteaux sucrés, les participants, tirés au sort par deux, parlent romans, BD, livres pour enfants. Dès 15 ans.

Vendredi 11 décembre à 20h, Beauvoir

Tu connais la nouvelle ?

Lecture à voix haute.

Des bibliothécaires vous feront partager des nouvelles brèves et percutantes et des textes surprenants sur le thème de la « Vérité »

12 décembre de 9h30 à 12h, Beauvoir

Atelier d'écriture de nouvelles

Animé par Jean-Noël Blanc, auteur de nouvelles, sur les règles d'écriture de ce genre bien spécial. Dès 15 ans.

Samedi 12 décembre à 15h, Beauvoir

Remise des prix du concours de nouvelles adressé aux jeunes de 15 à 20 ans suivie d'une rencontre avec Jean-Noël Blanc.

Samedi 12 décembre de 9h à 12h, médiathèque Monnaie et MJC Monnaie

Cuisine du monde : bonne recette pour apprendre.

La médiathèque et la MJC Monnaie proposent des ateliers cuisine pour apprendre autour de plats de différents pays. Ils favoriseraient les échanges culturels entre personnes d'origines et de milieux divers. Les recettes (un délice, nous avons testé) sont mises à la connaissance de tous sur le blog « Everitouthèque ». Pour adultes.

Jusqu'au mercredi 16 décembre, Beauvoir

Les monstres

Exposition

Vous les connaissez, ils sont hideux à faire peur car plus vrais que nature, et pourtant on les aime...

Mercredi 16 décembre à 11h, Monnaie

L'heure anglaise

Samedi 19 décembre à 15h30, Beauvoir

L'heure du conte

avec Cathline (R)

(R) : sur réservation

2LDMM

#35

La lettre des médiathèques
du Pays de Romans

Novembre-Décembre 2009

Nous vous proposons, ce mois de décembre, de partir à la rencontre d'un artiste multiforme: Thierry Dedieu. Il a débuté sa carrière comme vilain publicitaire pour devenir gentil auteur-illustrateur de livres pour enfants. Thierry Dedieu aime brouiller les pistes, dérouter ses lecteurs. Il prend des chemins détournés pour arriver sur la grande route, à l'instar de Tatsu Nagata, son double scientifique. Peinture, sculpture, photo, dessin... rien ne l'arrête. Quand il ne peut ni peindre ni dessiner, il écrit. Pour lui, la création est un voyage, et sa carrière est jalonnée de nombreuses récompenses.

Thierry Dedieu sera présent à la médiathèque Simone-de-Beauvoir le mercredi 9 décembre pour animer une conférence sur sa vision du livre pour enfants à 9h30. L'après-midi, il rencontrera les enfants lors d'un atelier (sur réservation). Il dédicacera ses livres vers 17h.

Les 8, 10 et 11 décembre, Thierry Dedieu rencontrera les classes dans les médiathèques Monnaie et Simone-de-Beauvoir.

Thierry Dedieu,
artiste par Régine Deteix
multiforme



Thierry Dedieu, artiste déroutant

Médiathèque Simone-de-Beauvoir
Mercredi 9 décembre 2009 à 9h30
et dédicaces à 17h.

Le professeur Tatsu Nagata · par Thierry Dedieu

Portrait chinois d'un Japonais

Si vous étiez une fleur professeur Nagata ?

La fleur du cerisier car la vie est comme une brindille de cerisier.

Si vous étiez un animal ?

C'est difficile car je suis passionné par tous les animaux. Je choisirais peut-être la grenouille car, comme vous le savez, je suis expert mondial des mutations du métabolisme chez les batraciens.

Si vous étiez un objet ?

Une loupe, car au fil du temps elle est devenue mon double. Je ne m'en sépare jamais. Elle me sert dans toutes mes observations.

Si vous étiez un livre ?

Un livre pour les tout-petits car je veux faire partager ma passion de la nature aux plus jeunes pour les inciter à la protéger.

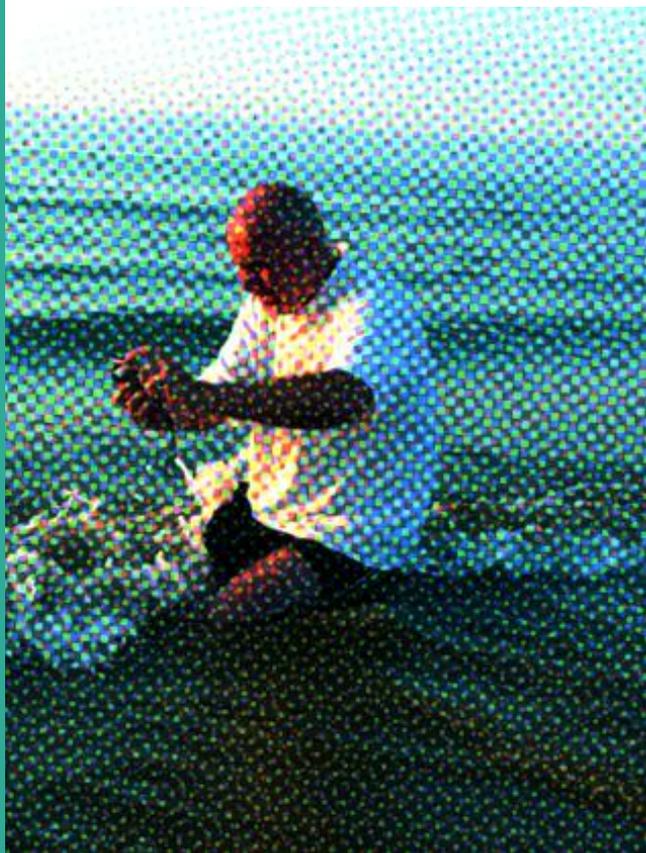
Si vous étiez une île ?

L'île de Yaku au Japon. C'est celle qui m'a vu naître.

Si vous étiez une couleur ?

La couleur verte, celle de la nature que j'observe depuis tout petit.

(*) : Collection Sciences naturelles.



MULTI MEDIAS

les labels internet
par Gregory Watremez

Délégation aux usages de l'Internet
L'Internet pour tous et l'Internet de demain

NetPublic Accès public à Internet

Lieux d'accès public

- 1. Qu'est-ce qu'un EPA ?
- 2. Programmes et initiatives
- 3. Répertoires des EPA
- 4. Les EPA à l'étranger
- 5. Études et enquêtes
- 6. Liens utiles

Charte et outil NetPublic

- 1. Présentation de la charte
- 2. Adhésions et localisations
- 3. Apprenez à utiliser le site

PMU

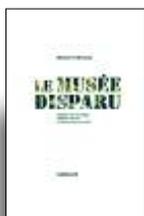
- 1. Présentation - Historique et actualités (PMU)

Catalogue de ressources

- 1. Actualités dans les EPA
- 2. Guides d'usages EPA
- 3. Méthode d'accompagnement
- 4. Collaborations territoriales

ENTREZ APPRENEZ À PRÉPAREZ

Pôle Numérique NETPUBLIC



Le musée disparu d'Hector Feliciano – Gallimard

L'auteur, journaliste d'investigations a mené pendant des années des recherches sur les oeuvres d'art disparues en France pendant la seconde guerre mondiale. Il a compulsé des tonnes d'archives, rencontré des personnes, s'est heurté à des murs, à des refus de coopérer... Il va découvrir que c'est tout un patrimoine culturel qui a disparu. Ce livre se lit comme un polar, passionnant.



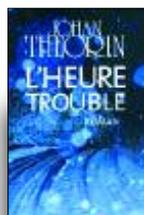
Pop life d'Olivier Cachin - Monaco

L'auteur raconte la carrière de Michael Jackson, de ses débuts au Jackson Five, jusqu'à sa mort en passant par les années Thriller, Bad... et ses déboires judiciaires. Il décrit le travail de création d'un album, la conception des clips du chanteur. On apprend aussi que des centaines de chansons inédites ont été enregistrées par Michael et dorment dans un placard. Ce livre est rempli d'anecdotes, d'informations... Intéressant.



Là où vivent les peurs de James Siegel - Le cherche midi

Quand Paul et Joanna arrivent en Colombie, ce n'est pas pour faire du tourisme mais pour adopter une adorable petite fille qui vit dans un orphelinat. Enfin, le bonheur est au rendez-vous pour ce couple en mal d'enfant. Joëlle trouve un foyer chez des parents aimants qui n'ont qu'une hâte : rentrer à New-York. Mais d'un coup le monde s'écroule autour d'eux et les voilà prisonniers des FARCS. Un polar haletant, chaque fin de chapitre nous déstabilise, une intrigue formidable... A lire !



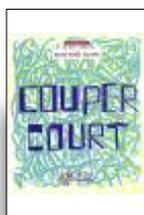
L'heure trouble de Theorin Johan - Albin Michel

Un matin de 1972, Jens un petit garçon disparaît. 20 ans plus tard, le grand-père reçoit une sandale du petit Jens. Julia, la mère qui ne s'est jamais remise de la disparition revient sur l'île où son enfant a disparu. Avec son père, elle reprend l'enquête qui les conduit sur les traces de Nils Kant. C'est une histoire bien ficelée, au rythme lent, qui alterne passé et présent. La tension psychologique est maintenue de bout en bout et on a envie de connaître la fin de l'histoire.



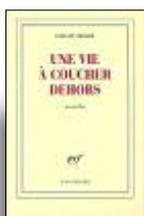
Si tu manges un citron sans faire de grimaces de Sergi Pamies - Ed. Jacqueline Chambon

Sergi Pamies auteur catalan contemporain, nous propose des nouvelles assez noires. « A la radio, j'ai entendu que si on mange un citron sans faire de grimaces tous vos désirs seront accomplis, mais j'ai peur d'essayer, de faire des grimaces et que plus aucun de mes désirs ne s'accomplisse. » Tels sont les héros de Sergi Pamies, pleins de manies dévastatrices et de craintes puériles alors que seule les menace la banalité de l'existence.



Couper court de Jean-Noël Blanc – Ed. Thierry Magnier

Dans son dernier recueil de nouvelles, Jean-Noël Blanc a testé pour nous la nouvelle brève, l'extrêmement brève (4 lignes), la policière, la sportive, la fantaisiste, la dramatique... Pour nous surprendre, l'auteur tente tout, exercice périlleux d'où surgissent des histoires mémorables.



Une vie à coucher dehors de Sylvain Tesson - Gallimard

Sylvain Tesson nous embarque une nouvelle fois dans des aventures surprenantes aux quatre coins de la terre... Ou plutôt aux quatre coins de la mer, car de nombreux récits se situent au large ou sur des îlots. Ce grand voyageur étonne autant par le choix de ses thèmes (naufrages, mondialisation, place de la femme...), que par la qualité constante de son écriture. Dépaysement garanti en littérature.



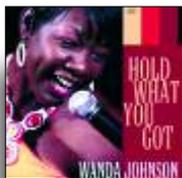
Dix petits indiens de Sherman Alexie – Poche

Ce recueil de 10 nouvelles évoque la menace terroriste dans une Amérique fragile et met en scène le racisme ambiant. Qu'on soit étudiant, mère au foyer ou juriste, ce racisme existe et le talent de Sherman Alexie est de le pointer du doigt. Spokane d'origine, il connaît son sujet mieux que quiconque. C'est un réel bonheur de rencontrer des personnages avec une telle force leur permettant de continuer chaque jour à avancer. MC



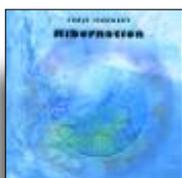
White van music de Jake One (Rap)

Pour son 1er opus, ce producteur reconnu de Seattle a invité des rappers de choix : Freeway avec l'excellent « How We Ride » et surtout « The Truth » (écoutez le couplet de Brother Ali) ; MF Doom toujours très inspiré sur « Trap Door » et « Get Er' Done » ; « White Van » avec Alchemist, Evidence et Prodigy ; et des M.O.P affutés sur « Gangsta Boy »... Un vrai bonheur. LB



Hold what you got de Wanda Johnson (Blues)

Dès les années 90, Wanda Johnson séduit par ses performances scéniques et vocales. Originaire de Caroline du sud, elle est de ces artistes qui vivent totalement ce qu'elles chantent, modulant sa voix chaude et puissante. Démonstrative et toute en retenue à la fois, Wanda est tornade puis brise légère. Son répertoire navigue entre gospel, soul, R'n'B et blues, sur un disque plein de charme et d'énergie. LB



Hibernation de Terje Isungset (Musique expérimentale)

Multi-instrumentiste norvégien, Isungset est célèbre pour les instruments qu'il crée à partir de la glace. Il invente des formes sonores pour un monde polaire, façonne une acoustique fascinante. Enregistré dans un igloo, l'album donne à entendre une musique insolite : corne de glace et chant chamanique traditionnel. Ne manquez pas de regarder la vidéo sur le web. Un voyage musical givrant et surprenant. MD



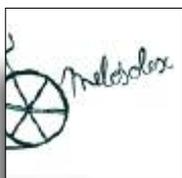
52 : 29 d'Erlend Skomsvoll (Jazz)

L'autre grande signature du jazz norvégien avec Petter Molvaer et Lindstrom, entre l'univers hallucinant et percussif de Robert Wyatt et la voix éraillée de Tom Waits. Compositeur, arrangeur et pianiste, Erlend Skomsvoll a développé un style rythmique et mélodique très personnel. Cet album, aux ambiances feutrées et ponctuées par sa voix, dégage un charme fou. MD



Brakka system de So Kalmery (Congo)

Auteur, compositeur et interprète, So Kalmery est le représentant de ce style musical unique (le brakka) qui est à la fois une philosophie, un combat social et politique et une musique indissociable de la danse. Dans cet album la tradition africaine de l'Est se frotte avec jubilation aux vibrations urbaines. Un album à la croisée du blues, du folk, de la soul et de la chanson... SR



Mélosorex de Mélosorex (Jazz multicolore)

Free jazz, musette, rock, blues, folklore : vaste programme pour ce Mélosorex déjanté, propriétaire d'une musique inclassable. Frank Zappa peut-être, Monk certainement, du blues, du rock, de la pop, un hommage à André Minvielle... Un groupe atypique qui nous entraîne dans un monde imaginaire et sonore, improvisé et imprévisible... Attachez vos ceintures, décollage immédiat ! Et pour quel voyage ! MD



Stonephace de Stonephace (Trip hop)

Stonephace est un projet instrumental qui rassemble le multi-instrumentaliste Larry Stabbins, le DJ Krzysztof Oktalski et les guitaristes et bassistes de Portishead. Il nous offre un mélange exquis de hip-hop, de soul, de funk et de jazz. Dès le début de l'album, avec les flûtes et le saxo mêlés, on se sent partir pour un grand voyage psychédélique. Embarquez sans hésiter ! SR



Even fall de Sébastien Schuller (Rock français)

Le petit prodige de l'électro-pop français revient après sa révélation en 2002 avec Happyness : la pochette de ce nouvel album annonce la couleur avec ses juxtapositions improbables... Son style rappelle Radiohead : une voix puissante et fragile, un univers musical avec un piano omni-présent. Adeptes des mélodies ciselées, il devrait également plaire aux fans de post-rock à la Sigur Ros. Une mélancolie séduisante pour un artiste à découvrir. LB



Aagun de Thierry Dedieu - Seuil Jeunesse

Quand l'art de la chasse remplace l'art de la guerre, où comment la ruse du brave Aagun vainquit la tribu des Hounks venue piller les paisibles villageois. Une vraie leçon de sagesse inspirée de l'Orient, basée sur la transmission des savoirs de maître à élève, magnifiquement et sobrement illustrée à la plume. Un récit fort et intelligent pour les plus grands à partir de 8 ans.



Le phasme, son élevage de Thierry Dedieu - Seuil

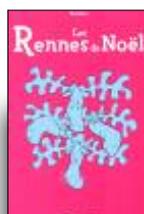
Avec beaucoup d'humour, le professeur Tatsu Nagata, chercheur et expert mondial des mutations des batraciens, nous fait découvrir le phasme. Cet insecte est paraît-il la star des cours de récréation. Il ressemble à une brindille et il a la faculté de changer de couleur pour mieux se cacher. Si vous êtes tenté par un élevage, suivez les bons conseils de notre cher professeur ! Drôle et instructif, dès 5 ans.



Les fables de la Fontaine mises en scène par Dedieu

de Thierry Dedieu - Vol. 1 et 2 - Seuil

Chaque fable est mise en scène dans un univers 3 D de papier subtilement découpé. Thierry Dedieu a réalisé une illustration toute en intelligence qui ne se contente pas de coller au texte mais qui nous en propose un éclairage différent. À partir de 5 ans..



Les rennes de Noël de Thierry Dedieu - Seuil Jeunesse

Un jour, juste avant les fêtes de Noël, le Père-Noël reçoit un étrange cadeau : un magnifique scooter des neiges ; les rennes sont désespérés : que vont-ils devenir si le Père-Noël n'a plus besoin d'eux ? Ils décident de provoquer une assemblée générale et réfléchissent à un plan... puis à un autre... Une histoire amusante aux dessins expressifs, qui fera rire petits et grands. À partir de 4 ans.



Bonne pêche de Thierry Dedieu - Seuil Jeunesse

Une semaine décisive pour Joseph, marin pêcheur, car au fil des jours il ramène dans ses filets plus d'objets-déchets que de poissons !

Chaque jour, on peut compter avec les enfants les nouvelles constructions sur la colline, en face du port : une maison, deux pylônes, trois usines, quatre lotissements, cinq autoroutes... Cette petite fable écologique, n'engendre pas le pessimisme avec ses illustrations pimpantes !



Collection « Les métiers de quand tu seras grand »

de Thierry Dedieu - Seuil

Une collection sur les métiers dont rêvent tous les enfants. Un métier par album, le tout présenté avec humour. Des situations cocasses, un brin cliché : « le footballeur se marie avec des blondes », « la coiffeuse coupe toujours trop court »... Les illustrations : des petits lapins aux couleurs pétantes et aux attitudes très drôles. À partir de 3 ans.



Limon agacinin Sarkisi de Arslan Sayman - Kidz

Comment un arbre peut donner des citrons d'un jaune si beau ? L'oiseau de l'histoire adore cette couleur et il veut savoir. Il pose la question à l'arbre, au chat, à la lune, au soleil... Il faut regarder les magnifiques illustrations et écouter le chant doux de l'oiseau pour avoir la réponse. Un livre qui parle de la croissance, racontée sous forme de poésie, en langue turque.



Filastrocche delle mani de Giovanni Paolucci - Topipittori

Elles sont belles et mystérieuses les mains des italiens ! C'est pour ça qu'ils les utilisent pour s'exprimer ! Les mains ont des souhaits, des soucis, des choses à raconter. Elles parlent de nous, de ce que nous sommes et de ce que nous pensons. Alors, en rimes et en chansons, découvrez dans cet album très coloré tout ce qu'elles ont à nous dire (en italien, bien sûr!).