

21 juin 2004

Faites de la musique!

Fête de la  
**MUSIQUE**  
21 JUIN

## Un instrument à cordes : L'élasticophone

L'élasticophone est un instrument de musique à cordes joli et simple à fabriquer. Avec une boîte de couscous en carton et quelques élastiques, il permet d'expérimenter un principe acoustique simple : plus l'élastique est tendu, plus le son est aigu. On peut aussi en faire l'expérience en coincant un élastique entre ses dents. Quand on tire dessus avec une main, pendant que de l'autre on gratte la " corde " comme sur une contrebasse, ça vibre dans le crâne qui fait caisse de résonance tandis que la mâchoire fait office de transmission. La main qui tient l'élastique en tirant plus ou moins fort fait varier les hauteurs de son. Le risque est le point de rupture de l'élastique!

**Matériaux**  
Une boîte en carton de couscous de 500g  
Une boîte de camembert, en bois  
3 ou 4 élastiques (ronds ou plats) de différentes tailles

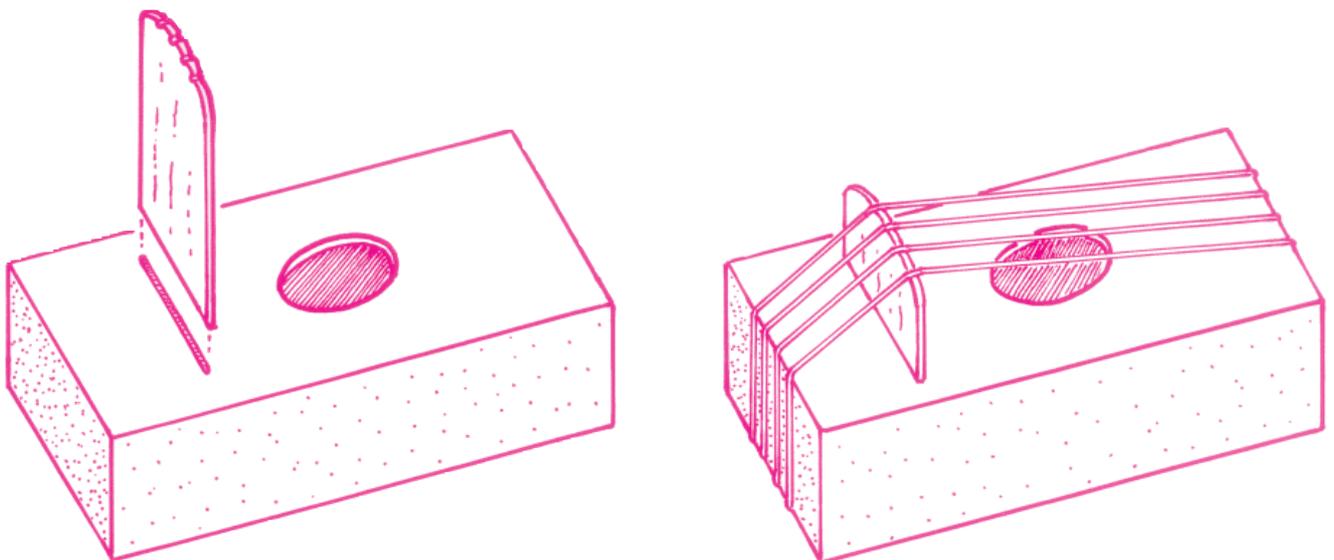
### Fabrication

Faire une fente d'environ 10cm dans la largeur de la boîte de couscous, placée au 2/3 de la boîte dans le sens de la longueur (il reste environ 1,5 cm de chaque côté de l'entaille). À 2 cm de la fente, découper un trou rond (d'un diamètre légèrement inférieur à la longueur de la fente). Découper une languette rectangulaire dans le fond de la boîte de camembert de 8 cm de large et d'une longueur égale à celle de la fente. Introduire la languette dans la fente jusqu'au fond de la boîte, elle dépasse de 2 cm et sert de " chevalet " comme pour une guitare. Passer les élastiques autour de la boîte, en les plaçant à cheval sur la languette-chevalet (on peut faire une légère entaille dans la languette pour que chaque élastique reste en place). Tirer plus ou moins les élastiques pour accorder à votre goût cette guitare fantaisiste.

*Conseil* : si on laisse traîner quelques graines de couscous, cet instrument de musique s'enrichit d'un petit grésillement qui rappelle agréablement celui de la senza africaine.

*Variante* : toute autre boîte rectangulaire en bois, polystyrène, carton ou métal, avec des élastiques dont la force de tension est proportionnelle à la solidité de la boîte.

*Du fait de sa faible résistance, cette construction s'adresse plutôt aux enfants à partir d'environ 6 ans.*



Extrait de *Musique à construire - 80 instruments de musique à fabriquer pour les tout petits*  
Aghès Chaumié - Enfance et Musique - [www.enfancemusique.asso.fr](http://www.enfancemusique.asso.fr)  
catalogue gratuit sur demande 24h sur 24 au : 01 48 10 30 50

**Attention !** Ne pas laisser à la disposition de très jeunes enfants hors de la présence d'un adulte. Avant de proposer vos fabrications aux enfants, vérifiez toujours la solidité. Ne jamais utiliser de matériaux toxiques (plomb, peinture...).

