21 juin 2004
Faites de la musique !

Un instrument pour la voix : Le mirliton

Certains objets invitent au jeu vocal. Agissant comme des miroirs déformants, ils nous font entendre le son de notre propre voix d'une manière particulière. Quel enfant n'a pas lancé sa voix dans son verre vide ? Qui d'entre nous ne s'est pas laissé griser au jeu de la voix qui revient en écho ? On s'écoute, on chuchote, on essaie les hauteurs, on chante plus haut, plus sec, plus doux, plus fort. De la même façon, on peut chanter dans un tambour, un tube de Sopalin, une canalisation, la cage d'escalier ou sous les ponts!

Matériaux

Tuyau d'arrosage de 1,5cm à 3 cm de diamètre
Papier fin plastifié (sachet d'emballage pour les courses, très léger et qui bruisse)
Scotch d'électricien

Le mirliton, connu sous le nom anglais de " kazoo ", est un objet de tradition populaire, fait pour chanter. Autrefois, composé d'un tube creux de roseau garni aux 2 extrémités avec une pelure d'oignon, il était appelé "flûte à l'oignon". Le principe est simple : on chante dedans et les vibrations transmises par l'air font vibrer un papier fin. Le timbre de la voix en sort modifié et ressemble à une trompette nasillarde. À pleine voix, on claironne et l'on " mirlitonne " en chœur. De vieux airs réapparaissent. Sans complexe, on ose enfin chanter sans se soucier de la qualité de sa propre voix. Le kazoo est une sorte de masque vocal, un masque de carnaval, un nez de clown pour la voix... Très simple à réaliser, il peut être fabriqué par un enfant de 6 ans, et dès 15 mois un enfant chante spontanément dedans.

Fabrication

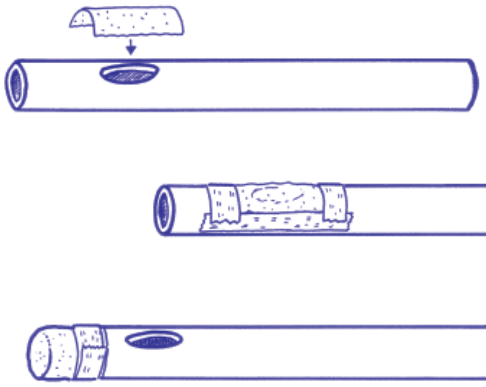
Pour construire un mirliton, il faut un élément creux possédant 3 ouvertures : une pour chanter, une pour placer le papier vibrateur, et une pour laisser l'air sortir librement.
Découper à l'aide d'un cutter, ou d'un ciseau coupe-tout, un morceau de tuyau d'arrosage d'environ 15 cm. Découper une petite fenêtre ovale de 2 cm de long sur 1 cm de large, à 3 cm d'une des extrémités. Découper un morceau de papier de taille légèrement supérieure à celle de la fenêtre. Recouvrir la fenêtre avec le morceau de papier et le coller sur le côté avec des bandes de Scotch. Poser les lèvres sur l'embouchure la plus proche du papier vibrateur, et chanter.

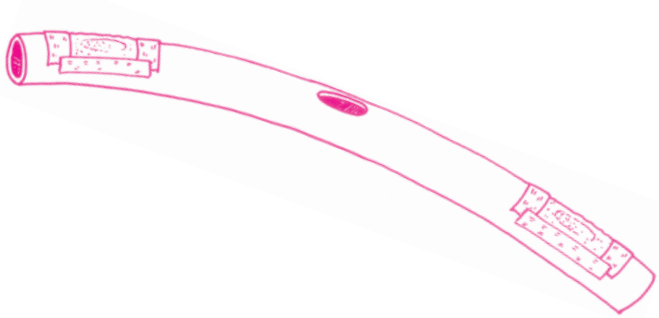
Conseils : si le papier est trop tendu, le mirliton ne fonctionne pas. Il faut distendre légèrement le papier. Si ça ne marche toujours pas, c'est peut-être parce que vous soufflez ou lieu de chanter : essayez à nouveau en prononçant " tut-tut ".

Variante : on peut fixer le papier sur l'embouchure et chanter par la fenêtre. Le principe reste le même.

Le double mirliton pour jouer à deux

Le double mirliton se joue à deux.
Couper un tuyau d'environ 50 cm de long. Tailler 3 fenêtres comme pour le simple mirliton : une près de chaque extrémité et la troisième au centre du tuyau. Tailler 2 morceaux de papier. Coller chaque morceau de papier aux fenêtres proches des extrémités du tuyau. Chaque musicien se place à une extrémité du double mirliton pour chanter.





Extrait de Musique à construire - 80 instruments de musique à fabriquer pour les tout petits
Agnès Chaumié - Enfance et Musique - www.enfancemusique.asso.fr
catalogue gratuit sur demande 24h sur 24 au : 01 48 10 30 50

Attention ! Ne pas laisser à la disposition de très jeunes enfants hors de la présence d'un adulte. Avant de proposer vos fabrications aux enfants, vérifiez toujours la solidité. Ne jamais utiliser de matériaux toxiques (plomb, peinture…).